

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

ISCRIZIONE AGLI ESAMI DEI CORSI DI FORMAZIONE MUSICALE PRE-AFAM DI CANDIDATI ISCRITTI ALLE SCUOLE PUBBLICHE E PRIVATE CHE HANNO STIPULATO LA CONVENZIONE CONGIUNTA CON I CONSERVATORI DI MUSICA “G. TARTINI” DI TRIESTE - “J. TOMADINI” DI UDINE, E DI CANDIDATI PRIVATISTI

Il nuovo testo di Convenzione sulla formazione musicale di base nella Regione Friuli Venezia Giulia, redatto dai Conservatori di Trieste e Udine, che va a sostituire tutti i precedenti accordi relativi ai Corsi Preaccademici divenuti ad esaurimento con l'attuazione del D.M.382 del 2018, e che si pone come modello di riferimento della Regione Friuli Venezia Giulia in ottemperanza al D.L. 60 e al D.M. 382 del 2018, è rivolto a garantire la adeguata formazione agli studenti delle Scuole di musica della Regione indicativamente compresi nella fascia di età dai 10 ai 14/15 anni, corrispondente in linea di massima ai vecchi livelli A (1°) e B (2°) dei Corsi Preaccademici, attraverso servizi di consulenza didattica, cooperazione nella produzione di eventi divulgativi, **nonché la verifica dei livelli di competenza raggiunti dagli stessi studenti attraverso esami di compimento di livello di Strumento / Pratica e lettura pianistica / Teoria, ritmica e percezione musicale, alla presenza di docenti dei due Conservatori della Regione Friuli-Venezia Giulia,** che in modo congiunto riconosceranno in seguito le certificazioni conseguite.

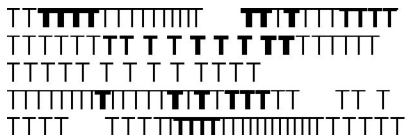
Per il corrente anno accademico 2020/2021, i candidati privatisti che intendono sostenere gli esami per ottenere la certificazione di compimento livello dei su citati corsi di formazione musicale di base potranno presentare domanda di iscrizione per le due sessioni, estiva e autunnale: tali domande andranno prodotte, seguendo le indicazioni previste, presso le Scuole di musica pubbliche o private della Regione FVG che ospiteranno, per la valorizzazione del proprio territorio provinciale, le sessioni di esami.

Le Scuole/Reti di seguito individuate ed elencate per l'organizzazione degli esami di certificazione, conservano la possibilità di non svolgere gli esami nella propria sede per sopraggiunte esigenze di ordine sanitario.

Sarà possibile presentare domanda di iscrizione agli esami, sia per singoli candidati che per le Scuole Musicali pubbliche e private convenzionate, **dal 10 maggio al 10 giugno 2021** compilando il relativo modulo, disponibile nei siti delle Scuole/Reti ospitanti indicate di seguito, allegando i documenti richiesti e le ricevute dei versamenti dovuti alla Scuola ospitante scelta dal candidato/Scuola presentante, quali contributi per l'organizzazione e gli adempimenti di segreteria, secondo uno specifico protocollo predisposto e sottoscritto.

La domanda di iscrizione e la relativa documentazione dovranno essere inviate alla Scuola/Rete ospitante a cui sono indirizzate **esclusivamente** via **pec / e-mail**.

Segue



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

Le Scuole/Reti ospitanti le sessioni di esame dei corsi di formazione musicale di base per il corrente A.A. 2020/2021 sono le seguenti:

Per la provincia di Trieste:

ISIS “Carducci-Dante”

Via Giustiniano 3 – 34122 Trieste (TS)

mail: tsis00400D@istruzione.it / PEC: tsis00400D@pec.istruzione.it

<http://www.carducci-ts.it/>

Per la provincia di Gorizia:

Istituto Comprensivo di Gorizia 2

Scuola media “Locchi” (SMIM) Largo Culiati 2 – 34170 Gorizia (GO)

mail: goic814004@istruzione.it / PEC: goic814004@pec.istruzione.it

<http://icgorizia2.goiss.it/>

Per la provincia di Udine:

Rete ANBIMA FVG

Via Diaz, 58 - 33100 Udine

mail: anbimafriulivengiuilia@virgilio.it

<https://www.anbimafvg.it/>

Per la provincia di Pordenone:

Rete COSMUS

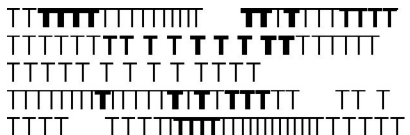
Via Roggiuzzole 6/A - 33170 Pordenone

mail: info@cosmus.eu / esami@cosmus.eu

<https://cosmus.eu>

Il calendario degli esami, redatto a cura dei referenti delle scuole ospitanti e dei referenti dei Conservatori regionali, sarà pubblicato almeno 7 giorni prima dell’inizio degli esami e reso pubblico nei siti delle Scuole / Reti sede di esami e nei siti dei due Conservatori regionali (Udine e Trieste).

Segue



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

Per informazioni di carattere didattico o sui programmi di esame:

- provincie di Trieste e Gorizia enrico.perrini@conts.it
- provincie di Udine e Pordenone stefano.viola@conservatorio.udine.it

Per informazioni logistiche:

- provincia di Trieste mariateresa.kervin@carduccidante.edu.it
- provincia di Gorizia paola.selva@goiss.it
- provincia di Udine anbimafriulivengiulia@virgilio.it
- provincia di Pordenone esami@cosmus.eu

I programmi d'esame riferiti alle certificazioni di competenza di livello A3 (primi tre anni) e B2 (successivi 2 anni) per tutte le scuole strumentali, Pratica e lettura pianistica e alla certificazione relativa a Teoria, ritmica e percezione musicale si trovano ai seguenti link nei siti istituzionali dei due Conservatori:

<https://conts.it/cons/Territorio-accordi-convenzioni/scuole-di-musica-convenzionate/programma-pa-condiviso-ts-ud-definitivo.pdf>

<https://www.conservatorio.udine.it/didattica/offerta-didattica/corsi-pre-afam-conservatori-ud-ts.html>