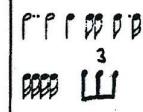
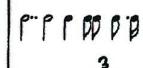
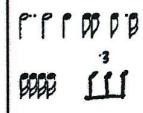
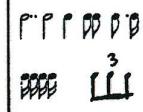
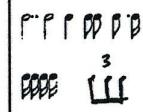
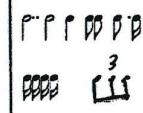
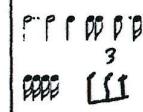
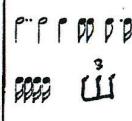
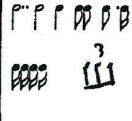
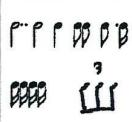
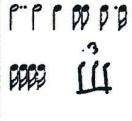
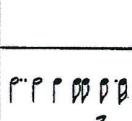


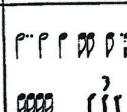
LIVELLO "BLU": brani per banda giovanile FACILI

Strumento	Scale	Estensione	Ritmi	Metro	Dinamiche
Flauto,	Fa maggiore, Sib maggiore, Mib bemolle maggior	Fa3/Re5	P P P D D D (cccc)	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Oboe	Fa maggiore, Sib maggiore, Mib bemolle maggior	Fa3/Sib4	P P P D D D (cccc)	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Fagotto	Fa maggiore, Sib maggiore, Mib bemolle maggior	Sol1/Re3	P P P D D D (cccc)	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Clarinetto Sib 1		Sol2/Sol4	P P P D D D (cccc)	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Clarinetto Sib 2	Sol magg., Do magg., Fa magg.	Sol2/Sib3	P P P D D D	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Clarinetto basso	Sol magg., Do magg., Fa magg.	Sol2/Sib3	P P P D D D (cccc)	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Sax Alto	Re magg., Sol magg., Do magg.	Mi3/Si4	P P P D D D (cccc)	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Sax Tenore	Sol magg., Do magg., Fa magg.	Mi3/Si4	P P P D D D (cccc)	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Sax Baritono	Re magg., Sol mag., Do magg.	Mi3/Si4	P P P D D D (cccc)	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Tromba Sib 1	Sol magg., Do magg., Fa magg.	La2/Mi4	P P P D D D (cccc)	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Tromba Sib 2	Sol magg., Do magg., Fa magg.	La2/Do4	P P P D D D	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Corno in Fa	Do magg., Fa magg., Sib magg.	La2/Re4	P P P D D D	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Trombone/Euphonium	Fa maggiore, Sib maggiore, Mib bemolle maggior	Sol1/Re3	P P P D D D	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Tuba	Fa maggiore, Sib maggiore, Mib bemolle maggior	Lab-1/Re2	P P P D D D	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Timpani	2 caldaie		P P P D D D DDDDD	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Glockenspiel, Xilofono	Fa maggiore, Sib maggiore, Mib bemolle maggior		P P P D D D DDDDD	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.
Percussioni	rullo		P P P D D D DDDDD	4/4 3/4 2/4 €	p mp mff Cresc. Dim.

LIVELLO "ROSSO": brani per banda giovanile PIÙ DIFFICILI

Strumento	Scale	Estensione	Ritmi	Metro	Dinamiche	Agogica
Flauto,	Fa maggiore, Sib maggiore, Mib bemolle maggiore, Lab maggiore e relativi minore	Re3/Fa5		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	<i>p p p m p m f f f f</i> <i>f p f f f f p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Oboe	Fa maggiore, Sib maggiore, Mib bemolle maggiore, Lab maggiore e relativi minore	Mib3/Sib4		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	<i>p p p m p m f f f f</i> <i>f p f f f f p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Fagotto	Fa maggiore, Sib maggiore, Mib bemolle maggiore, Lab maggiore e relativi minore	Mib1/Mib3		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	<i>p p p m p m f f f f</i> <i>f p f f f f p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Clarinetto Sib 1	Sol mag., Do magg., Fa magg., Sib magg. e relativi minore	Mi2/La4		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	<i>p p p m p m f f f f</i> <i>f p f f f f p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Clarinetto Sib 2	Sol mag., Do magg., Fa magg., Sib magg. e relativi minore	Mi2/Do5		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	<i>p p p m p m f f f f</i> <i>f p f f f f p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Clarinetto basso	Sol mag., Do magg., Fa magg., Sib magg. e relativi minore	Mi2/Mi4		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	<i>p p p m p m f f f f</i> <i>f p f f f f p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Sax Alto	Re magg., Sol magg., Do magg., Fa magg. e relativi minore	Mi3/Do5		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	<i>p p p m p m f f f f</i> <i>f p f f f f p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Sax Tenore	Sol mag., Do magg., Fa magg., Sib magg. e relativi minore	Mi3/Do5		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	<i>p p p m p m f f f f</i> <i>f p f f f f p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo

Sax Baritono	Re magg., Sol magg., Do magg., Fa magg. e relativi minore	Mi3/Do5		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	ppp mp mff ff <i>f#p f#f#p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Tromba Sib 1	Sol mag., Do magg., Fa magg., Sib magg. e relativi minore	Sol2/Sol4		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	ppp mp mff ff <i>f#p f#f#p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Tromba Sib 2	Sol mag., Do magg., Fa magg., Sib magg. e relativi minore	Sol2/Mi4		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	ppp mp mffff <i>f#p f#f#p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Corno in Fa 1	Do magg., Fa magg., Sib magg., Mib magg. e relativi minore	La2/La4		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	ppp mp mffff <i>f#p f#f#p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Corno in Fa 2	Do magg., Fa magg., Sib magg., Mib magg. e relativi minore	La2/Mi4		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	ppp mp mffff <i>f#p f#f#p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Trombone 1	Fa maggiore, Sib maggiore, Mib bemolle maggiore, Lab maggiore e relativi minore	Fa1/Fa3		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	ppp mp mffff <i>f#p f#f#p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Trombone 2	Fa maggiore, Sib maggiore, Mib bemolle maggiore, Lab maggiore e relativi minore	Sol1/Re3		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	ppp mp mffff <i>f#p f#f#p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Euphonium	Fa maggiore, Sib maggiore, Mib bemolle maggiore, Lab maggiore e relativi minore	Fa1/Sol3		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	ppp mp mffff <i>f#p f#f#p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo

Tuba	Fa maggiore, Sib maggiore, Mib bemolle maggiore, Lab maggiore e relativi minore	Fa-1/Fa2		4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	<i>p p p mp mf f ff</i> <i>f f f f f p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Timpani	3 caldaie			4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	<i>p p p mp mf f ff</i> <i>f f f f f p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Glockenspiel , Xylofono, vibrafono	Fa maggiore, Sib maggiore, Mib bemolle maggiore, Lab maggiore e relativi minore			4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	<i>p p p mp mf f ff</i> <i>f f f f f p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo
Percussioni	Rullo + l'obbligo di una tastiera			4/4 3/4 2/4 6/8 9/8 12/8 5/4 5/8 7/8 ♩	<i>p p p mp mf f ff</i> <i>f f f f f p</i> Cresc. Dim.	Da 60 a 132 bpm, rallentando, accelerando, cambi di tempo