

Insegnante di sax:
ELIAS FACCIO



Elias Faccio nasce a Marano Lagunare (UD) il 23 aprile del 1993.

Nel 2004 entra a far parte della classe di saxofono del Conservatorio di Udine. Da quel momento in poi continua a studiare partecipando a numerosi corsi e Masterclass ricordando tra gli insegnanti: Marco Gerboni, Massimo Mazzoni, Mario Marzi, Alex Sebastianutto, Manuel Urena Delgado, Alfonso Padilla, Bernardo Zagalaz Lijarcio, Victor Manuel Martin Lopez, Johannes Thorell, Luckas Wojcicki.

Nel 2010 inizia il Corso di Formazione Triennale per maestri e direttori di bande musicali e orchestre di fiati tenuto dal M° Marco Somadossi e organizzato dall'ANBIMA del Friuli Venezia Giulia. Come aspirante direttore partecipa a Masterclass con direttori e compositori di fama internazionale tra i quali: Jacob de Haan, Stefano Gatta, Miro Saje, Miguel Etchegoncelay, Armando Saldarini e José Rafael Pascual Vilaplana.

Dal febbraio del 2014 dirige la Nuova Banda Comunale “S. Cecilia” di Precenicco affermandosi come uno dei più giovani direttori di bande in Regione.

Dal 2015 affianca il Prof. PierAngelo Pelucchi alla direzione dell'Orchestra Academia Symphonica di Udine.

Ad aprile 2017 partecipa al XVIII Corso Nazionale di Direzione a Porto (Portogallo) organizzato dalla Banda Sinfonica Portoghese dove ha la possibilità di studiare con il direttore di fama mondiale Douglas Bostock. Dopo questo primo incontro segue il M° Bostock in molte altre Masterclass in Germania, Italia e Portogallo.

Dall'inizio del 2019 dirige la Filarmonica di Colloredo di Prato.

Nel 2021 consegue il diploma accademico di secondo livello in saxofono con il massimo dei voti e la lode al conservatorio “J. Tomadini” di Udine sotto la guida del Prof. Fabrizio Paoletti. Da settembre dello stesso anno dirige la Banda Stella Maris di Marano Lagunare.