

### BANDO BAND@SCUOLA FVG anno scolastico 2023/24

Finalizzato a sostenere e rafforzare le iniziative e le attività volte alla promozione della cultura musicale nelle scuole statali primarie della regione per l'anno scolastico 2023/2024

L.R. 30 marzo 2018, n. 13, articolo 36 quinquies, introdotto da art. 7, comma 35, L.R. 28 dicembre 2022 n. 22 (Legge di stabilità 2023);

#### Art. 1 – Finalità e normativa di riferimento

A seguito della legge regionale 29 dicembre 2021, n. 24 (Legge di Stabilità 2022) è stato concesso ad Anbima FVG un contributo per poter avviare progetti musicali nelle scuole primarie della Regione, da attuarsi a partire da ottobre 2022; tale contributo è stato confermato dalla L.R. 30 marzo 2018, n. 13, articolo 36 quinquies, introdotto da art. 7, comma 34, L.R. 28 dicembre 2022 n. 22 (Legge di stabilità 2023) per i prossimi 3 anni scolastici.

Tale contributo permetterà di attivare **percorsi educativi musicali nelle scuole primarie**, in orario curricolare o extracurricolare, grazie alla pluriennale esperienza formativa delle Scuole di Musica delle Bande associate ad Anbima FVG.

#### Art. 2 – Beneficiari

La partecipazione al bando è consentita alle Associazioni **regolarmente iscritte** ad Anbima FVG per l'anno 2023 alla data di presentazione della Domanda di sostegno e che al loro interno abbiano **in attività** una formazione bandistica.

I percorsi educativi sono ammessi a valutazione qualora:

- a) il periodo di svolgimento sia compreso nell'anno scolastico 2023/2024
- b) si svolgano nel territorio della Regione Friuli Venezia Giulia
- c) sia stata firmata la convenzione tra Associazione Bandistica ed Istituto Comprensivo/scolastico di riferimento
- d) l'Associazione risulti in regola con l'affiliazione ad Anbima FVG
- e) non ci sia sovrapposizione nelle stesse classi di analogo progetto Usci FVG APS

#### Art. 3 – Modalità e termini per la presentazione delle domande di contributo

Le domande dovranno essere inviate in formato pdf utilizzando esclusivamente la posta elettronica certificata PEC indirizzata ad [anbimafvg@arubapec.it](mailto:anbimafvg@arubapec.it), entro e non oltre le ore 24.00 del **31.10.2023**

Ogni associazione bandistica può presentare **una sola domanda** di contributo.

Ogni associazione bandistica può stipulare **una sola convenzione con un solo Istituto Comprensivo**.

L'**Istituto Comprensivo** può invece stipulare convenzioni **con associazioni bandistiche diverse, purché i progetti si svolgano su scuole elementari diverse**.

La domanda, come da **modello pubblicato sul sito: [www.anbimafvg.it](http://www.anbimafvg.it)**, deve essere compilata in tutte le sue parti e corredata da:

- a) Copia della **convezione** Associazione Bandistica-Istituto Comprensivo **firmata da tutte le parti e protocollata** dall'Istituto Comprensivo.
- b) Copia del **progetto educativo** per l'anno scolastico 2023/2024 **firmato da tutte le parti e protocollato dall'Istituto Comprensivo**.

**NOTA BENE: NON SONO AMMESSE FIRME MISTE (DIGITALI E AUTOGRAFE). In caso di firme digitali queste devono essere VISIBILI. In caso di firme autografe è necessario allegare anche le , copia fotostatica del documento di identità del legale rappresentante e di tutte le parti firmatarie**

### **Art. 4- Causa di esclusione**

Costituiscono **causa di esclusione**:

- la presentazione della **domanda** oltre il termine del **31.10.2023** con **convezione e progetto** sottoscritti oltre tale data
- l'invio di più domande o presentate su modelli diversi da quello ufficiale
- la sovrapposizione di progetti Anbima FVG e Usci FVG su una stessa classe

### **Art. 5- Linee di intervento e attività**

Le attività del progetto educativo, concordate tra Associazione Bandistica e Istituto Comprensivo di riferimento – devono essere programmate seguendo le seguenti linee indicative di intervento:

- Propedeutica Musicale: in questa definizione rientrano percorsi volti allo sviluppo del senso del ritmo, del concetto di ascolto, esercizi ritmici, solfeggio cantato
- Approccio Creativo allo Strumento: si intende una prima fase di avvicinamento ludico ai vari strumenti bandistici; successivamente i percorsi si svilupperanno attraverso la produzione di semplici brani, attraverso la lettura della notazione musicale, anche attraverso metodologie diverse (ad es. Orff), allo studio dello strumento vero e proprio.
- Musica d'Insieme: è il tratto peculiare che caratterizza questo progetto e la musica bandistica: la pratica musicale di gruppo è componente indispensabile per la socializzazione e la crescita relazionale del bambino

La propedeutica musicale dovrà essere preferibilmente concentrata nei primi due anni, mentre per le classi successive sarà obbligatorio inserire anche l'insegnamento/approccio di uno strumento bandistico.

### Art. 6 – Istruttoria, regolarizzazione e integrazioni

L'istruttoria delle domande arrivate entro il termine previsto verrà espletata da parte dell'ufficio di segreteria ANBIMA FVG.

In caso di domanda irregolare o incompleta il responsabile del procedimento ne darà comunicazione all'interessato all'indirizzo PEC indicato dal richiedente, assegnando un **termine massimo di dieci giorni** per provvedere alla sua regolarizzazione od integrazione, sempre tramite PEC.

Qualora tale termine decorra inutilmente la domanda verrà archiviata d'ufficio.

### Art. 7 – Risorse disponibili

Per le finalità previste dall' articolo 36 quinquies della legge regionale 13/2018 , come inserito dal comma 34, è destinata la spesa complessiva di 630.000 euro, suddivisa in ragione di 210.000 euro per ciascuno degli anni 2023, 2024 e 2025, da dividersi tra Usci e Anbima FVG.

**Ogni domanda può essere finanziata per un massimo di Euro 3.000,00.**

A seguito della valutazione e dell'approvazione delle domande – qualora le risorse a disposizione non coprano l'importo di tutti i progetti ammessi – il contributo verrà diviso per il numero delle domande presentate.

### Art. 8 – Spese ammissibili

Sono ammissibili a finanziamento le spese per:

- a) compensi e prestazioni di collaborazione per docenze
- b) noleggio strumenti e attrezzature musicali
- c) materiale didattico (testi, metodi) e materiale di consumo per strumenti, eventuali riparazioni di strumenti utilizzati durante i corsi, in misura indicativa del 10% dell'ammontare del contributo

Si precisa che le spese devono essere direttamente ed inequivocabilmente riconducibili all'iniziativa per la quale si chiede il contributo e che devono essere documentate da fatture o da documenti equivalenti (incluse le ricevute) **intestate al beneficiario e quietanzate a mezzo bonifico bancario, assegno o contanti entro i limiti previsti dalla legge.**

### Art. 9 – Rendicontazione

Le associazioni assegnatarie degli incentivi dovranno presentare all'ANBIMA FVG la **rendicontazione della spesa ammessa** a contributo entro e non oltre il **31.07.2024**.

Il rendiconto sarà composto da:

- **lettera di trasmissione** della documentazione
- **elenco analitico della documentazione giustificativa delle spese sostenute nel periodo 01/09/2023 30/06/2024**
- **dichiarazione sostitutiva** del rendiconto
- **una breve Relazione illustrativa** riepilogativa dei risultati conseguiti
- copia dei **documenti di spesa** intestati all'Associazione beneficiaria corrispondenti all'elenco analitico sopracitato unitamente a documenti attestanti l'avvenuto pagamento.

I documenti di spesa dovranno contenere la specifica dicitura di utilizzo per il contributo Band@ScuolaFVG 2023.

La rendicontazione in originale a richiesta dovrà essere presentata ad ANBIMA FVG per eventuali controlli, pena la decadenza e/o restituzione dell'incentivo.

#### ALLEGATI:

Modulo di domanda Band@ScuolaFVG 2023