

BANDO BAND@SCUOLA FVG 2026

Finalizzato a sostenere e rafforzare le iniziative e le attività volte alla promozione della cultura musicale nelle scuole primarie del sistema scolastico della Regione Friuli Venezia Giulia per l'anno scolastico 2026/2027

L.R. 30 marzo 2018, n. 13, articolo 36 quinquies,

Art. 1 – Finalità e normativa di riferimento

A seguito della legge regionale 29 dicembre 2021, n. 24 (Legge di Stabilità 2022) è stato concesso ad Anbima FVG APS un contributo per poter avviare progetti musicali nelle scuole primarie della Regione, da attuarsi a partire da ottobre 2022; tale contributo è stato confermato dalla L.R. 30 marzo 2018, n. 13, articolo 36 quinquies, introdotto da art. 7, comma 34, L.R. 28 dicembre 2022 n. 22 (Legge di stabilità 2023) per il triennio 2023–2026, L.R. 29 dicembre 2025 n. 19 (legge di stabilità 2026).

Tale contributo permetterà di attivare **percorsi educativi musicali nelle scuole primarie**, in orario curricolare o extracurricolare, grazie alla pluriennale esperienza formativa delle Scuole di Musica delle Bande associate ad Anbima FVG APS.

Art. 2 – Beneficiari

La partecipazione al bando è consentita alle Associazioni **regolarmente iscritte** ad Anbima FVG APS per l'anno 2026 alla data di presentazione della Domanda di sostegno e che al loro interno abbiano **in attività** una formazione bandistica.

I percorsi educativi sono ammessi a valutazione qualora:

- a) il periodo di svolgimento sia compreso nell'anno scolastico 2026/2027
- b) si svolgano nel territorio della Regione Friuli Venezia Giulia
- c) sia stata firmata la convenzione tra Associazione Bandistica ed Istituto Comprensivo/Scuola paritaria di riferimento
- d) l'Associazione risulti in regola con l'affiliazione ad Anbima FVG APS
- e) non ci sia sovrapposizione nelle stesse classi di analogo progetto Usci FVG APS

Art. 3 – Modalità e termini per la presentazione delle domande di contributo

Le domande dovranno essere inviate in formato pdf utilizzando esclusivamente la posta elettronica certificata PEC indirizzata ad **anbimafvg@arubapec.it**, entro e non oltre le ore 24.00 del **31.10.2026**.

Ogni associazione bandistica può presentare **una sola domanda** di contributo.

Ogni associazione bandistica può stipulare **una sola convenzione con un solo Istituto Comprensivo**.

L'**Istituto Comprensivo** può invece stipulare convenzioni con associazioni bandistiche diverse, purché i progetti si svolgano su scuole elementari diverse.

Art. 4– Causa di esclusione

Costituiscono causa di esclusione:

- la presentazione della **domanda** oltre il termine del **31.10.2026** e la presentazione di **convenzione e progetto** sottoscritti oltre tale data
- la **presentazione della documentazione con firma digitale non conforme**.
- **uso di firme autografe** nei documenti (Domanda, Convenzione e Progetto)
- l'invio di più domande o presentate su modelli diversi da quello ufficiale
- la sovrapposizione di progetti Anbima FVG APS e Usci FVG APS su una stessa classe

Art. 5– Linee di intervento e attività

Le attività del progetto educativo, concordate tra Associazione Bandistica e Istituto Comprensivo di riferimento – devono essere programmate seguendo le seguenti linee indicative di intervento:

- Propedeutica Musicale: in questa definizione rientrano percorsi volti allo sviluppo del senso del ritmo, del concetto di ascolto, esercizi ritmici, solfeggio cantato
- Approccio Creativo allo Strumento: si intende una prima fase di avvicinamento ludico ai vari strumenti bandistici; successivamente i percorsi si svilupperanno attraverso la produzione di semplici brani, attraverso la lettura della notazione musicale, anche attraverso metodologie diverse (ad es. Orff), allo studio dello strumento vero e proprio.
- Musica d'Insieme: è il tratto peculiare che caratterizza questo progetto e la musica bandistica: la pratica musicale di gruppo è componente indispensabile per la socializzazione e la crescita relazionale del bambino

La propedeutica musicale dovrà essere preferibilmente concentrata nei primi due anni, mentre per le classi successive sarà obbligatorio inserire anche l'insegnamento/approccio di uno strumento bandistico.

Art. 6 – Istruttoria, regolarizzazione e integrazioni

L'istruttoria delle domande arrivate entro il termine previsto verrà espletata da parte dell'ufficio di segreteria ANBIMA FVG APS.

In caso di domanda irregolare o incompleta il responsabile del procedimento ne darà comunicazione all'interessato all'indirizzo PEC indicato dal richiedente, assegnando un **termine massimo di dieci giorni** per provvedere alla sua regolarizzazione od integrazione, sempre tramite PEC. **La firma digitale non conforme/non valida al 31/10/2026, non potrà essere successivamente regolarizzata.**

Qualora tale termine decorra inutilmente la domanda verrà archiviata d'ufficio.

La domanda, come da **modello pubblicato sul sito: www.anbimafvg.it**, deve essere compilata in tutte le sue parti e corredata da:

- a) Copia della **convezione** Associazione Bandistica–Istituto Comprensivo **firmata in digitale da tutte le parti e protocollata** dall'Istituto Comprensivo.
- b) Copia del **progetto educativo** per l'anno scolastico 2026/2027 **firmato in digitale da tutte le parti e protocollato** dall'Istituto Comprensivo.

NOTA BENE: SONO AMMESSE SOLO FIRME DIGITALI

Art. 7 – Risorse disponibili

Per le finalità previste dall' articolo 36 quinquies della legge regionale 13/2018 , per l'anno 2026 è stato assegnato ad Anbima FVG APS un plafond di euro 156.000, comprensivo del 5 per cento riservato alle attività amministrative di riparto e rendicontazione.

Ogni domanda può essere finanziata per un massimo di Euro 3.000,00.

A seguito della valutazione e dell'approvazione delle domande – qualora le risorse a disposizione non coprano l'importo di tutti i progetti ammessi – il contributo verrà diviso per il numero delle domande presentate.

Art. 8 – Spese ammissibili

Sono ammissibili a finanziamento le spese sostenute e liquidate dal **01/09/2026 al 30/06/2027** per:

- a) compensi e prestazioni di collaborazione per docenze
- b) noleggio strumenti e attrezzature musicali
- c) materiale didattico (testi, metodi) e materiale di consumo per strumenti, eventuali riparazioni di strumenti utilizzati durante i corsi, in misura indicativa del 10% dell'ammontare del contributo

Si precisa che le spese devono essere direttamente ed inequivocabilmente riconducibili all'iniziativa per la quale si chiede il contributo e che devono essere documentate da fatture o da documenti equivalenti (incluse le ricevute) **intestate al beneficiario e quietanzate a mezzo bonifico bancario o assegno**

Art. 9 – Rendicontazione

Le associazioni assegnatarie degli incentivi dovranno presentare all'ANBIMA FVG APS la **rendicontazione della spesa ammessa** a contributo entro e non oltre il **31.07.2027**.

Il rendiconto sarà composto da:

- **lettera di trasmissione** della documentazione
- **elenco analitico della documentazione giustificativa delle spese sostenute nel periodo 01/09/2026 30/06/2027**
- **dichiarazione sostitutiva** del rendiconto
- **una breve Relazione illustrativa** riepilogativa dei risultati conseguiti
- copia dei **documenti di spesa** intestati all'Associazione beneficiaria corrispondenti all'elenco analitico sopracitato unitamente a documenti attestanti l'avvenuto pagamento.

I documenti di spesa dovranno contenere la specifica dicitura di utilizzo per il contributo Band@ScuolaFVG 2026.

La rendicontazione in originale a richiesta dovrà essere presentata ad ANBIMA FVG APS per eventuali controlli, pena la decadenza e/o restituzione dell'incentivo.

ALLEGATI:

Modulo di domanda Band@ScuolaFVG 2026

